

АЧ-1929-4851

14 ИЮН 2023



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)**

**ЗАМЕСТИТЕЛЬ
МИНИСТРА**

125993, ГСП-3, Москва,
Малый Гнезниковский пер., д. 7/6, стр. 1, 2
Телефон: +7 495 629 10 10
E-mail: mail@mkrf.ru

Специальному представителю
Президента Российской Федерации
по международному сотрудничеству
в Арктике и Антарктике,
председателю оргкомитета
Международного форума
«Арктика: настоящее и будущее»

А.Н.ЧИЛИНГАРОВУ

на № _____ от « ____ » _____

Уважаемый Артур Николаевич!

В соответствии с Вашим письмом от 24 апреля 2023 г. № АЧ-1929-4632-1 Минкультуры России рассмотрело предложения по вопросам социально-экономического развития Арктической зоны Российской Федерации, содержащиеся в итоговой общественной резолюции XII Международного форума «Арктика: настоящее и будущее», и в рамках компетенции направляет информацию о результатах их рассмотрения.

Приложение: на 8 л. в 1 экз.

В.Г. Осинцев

ИНФОРМАЦИЯ
Министерства культуры Российской Федерации
о результатах рассмотрения в рамках компетенции
итоговой общественной резолюции по вопросам
социально-экономического развития Арктической зоны
Российской Федерации за 2022 год

I. Информация по пунктам 5.89 - 5.91 резолюции.

В целях сохранения культурного наследия и родных языков народов Арктики и Дальнего Востока подведомственными учреждениями Минкультуры России проводятся следующие мероприятия:

1) Российским этнографическим музеем (далее - РЭМ), в собрании которого хранится более 39 тыс. музейных предметов, представляющих этнокультурное наследие малых коренных народов российской Арктики и северных территорий, ежегодно проводится работа по комплектации, консервации, реставрации и экспонированию музейных предметов.

К значимым поступлениям последних лет относится частная коллекция произведений косторезного искусства чукотских и эскимосских мастеров.

Наиболее значимые проекты РЭМ в рамках арктической тематики, реализованные в 2022 году:

а) выставка «Арктика – земля обитаемая», на которой представлено около 500 этнографических артефактов, демонстрируется в РЭМ с 2016 года и продолжает экспонироваться по настоящее время. Для экспозиции разработан интерактивный каталог о достопримечательностях арктических регионов, этнических традициях проживающих там народов;

б) в рамках Петербургского международного экономического форума 15 июня 2022 г. состоялось открытие выставки «Сердце Югры» в центре Евразии», которая познакомила с особенностями современной жизни и культуры коренных малочисленных народов Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Выставка позволила осмыслить ключевые вопросы экологии человека и взаимодействия со временем в аспекте жизненного уклада коренных народов Арктики;

в) выставка «Мотивы Севера» раскрыла материальную и духовную культуру коренных народов Якутии: якутов, эвенов, эвенков, чукчей, юкагиров, долган и русских арктических старожилов.

Опубликован онлайн-каталог памятников культурного наследия народов Севера и Сибири из собрания РЭМ. Онлайн-формат работы с музейными коллекциями содействует росту востребованности ресурсов музея для изучения и популяризации культурного наследия коренных

малочисленных народов Крайнего Севера и Арктики. Для достижения поставленных задач был выполнен целый ряд работ. В первую очередь разработаны технические и технологические требования для обработки и оцифровки крупногабаритных предметов музейного фонда. Проведена оцифровка более 4000 единиц хранения музейных предметов из собрания РЭМ.

Данные материалы стали основой создания цифрового ресурса «Арктическая музеотека», где в настоящий момент опубликовано 525 памятников по культуре 26 народов, проживающих в российской Арктике: археологические и этнографические артефакты, исторические фотографии и художественные работы (графика), характеризующие северные культуры и дающие представление об общих и уникальных чертах в этнокультурных традициях народов региона.

С 2021 года РЭМ является координатором проекта «Изучение, сохранение и популяризация культурного и исторического наследия российской Арктики», который реализуется при поддержке АНО «Центр «Арктические инициативы» и Минкультуры России. Официальная презентация проекта состоялась 17 мая 2021 г. на площадке РЭМ.

По инициативе руководителей арктических музеев в соответствии с решением Президиума Союза музеев России 23 сентября 2021 г. создана Секция арктических музеев Союза музеев России. Координатором Секции согласно постановлению Президиума Союза музеев России от 26 января 2022 г. является директор РЭМ Ю.А.Купина.

В 2022 году проведено пять заседаний Секции арктических музеев, в работе которых приняли участие руководители более 30 арктических музеев.

На заседаниях рассмотрены вопросы всех направлений работы музеев, подняты самые острые проблемы и сделаны первые шаги на пути к их совместному решению.

По результатам работы была принята декларация Секции арктических музеев Союза музеев России. Результаты работы Секции арктических музеев за 2022 год были представлены в рамках Балтийского культурного форума в апреле 2023 г.

Важное значение для сохранения культурного наследия коренных народов Севера и Арктики имели выездные образовательные сессии РЭМ в г.г. Сыктывкаре, Мурманске, Певеке. Более 75 сотрудников арктических музеев смогли пройти курсы повышения квалификации по вопросам учета,

хранения, атрибуции музейных предметов, включающих памятники культуры коренных народов Севера.

В 2022 году разработан проект пространственного художественно-композиционного решения новой постоянной экспозиции РЭМ «Народы Крайнего Севера, Сибири и Дальнего Востока» с проведением широких консультаций со специалистами из арктических музеев и членами Ассоциации коренных народов Севера, которая станет единственной в России масштабной этнографической экспозицией, посвященной традиционной культуре коренных народов Азиатской части России и обеспечит доступ широкой публики к этнокультурному наследию народов Севера, Сибири и Дальнего Востока;

2) за период 2022 – 2023 годов библиотеками, подведомственными Минкультуры России, организованы и проведены (планируются к проведению) мероприятия, направленные на сохранение и популяризацию культурного наследия коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока.

В 2022 году проведена Всероссийская ежегодная акция в поддержку чтения «Библионочь» на тему «ПРОтрадиции».

Так, с 4 апреля по 30 июня 2022 г. в Российской государственной библиотеке проведена выставка из фондов отдела официальных и нормативных изданий «Права и возможности носителей языков коренных народов», направленная на популяризацию и поддержку многоязычия в мире, привлечение внимания к возможной утрате языков коренных малочисленных народов, активизацию деятельности по их сохранению, изучению, использованию и развитию.

В 2023 году на платформе ФГИС «Национальная электронная библиотека» представлен специальный тематический мультимедийный проект, посвященный истории присоединения Камчатки к России.

Российская национальная библиотека представила следующие книжно-иллюстративные выставки:

- а) «Сказки народов Севера» (10 – 31 января 2022 г.);
- б) «Народное творчество Чувашии» (1 – 30 сентября 2022 г.);
- в) «Словари? Это не скучно!» (3 – 28 февраля 2023 г.);
- г) «Бурятия родная сторона, в ней гул ветров, и рек журчанье. В ней стук копыт, коней игривых в поле ржанье. И чистоты Байкала – достоянье...». К 100-летию образования Республики Бурятия (4 сентября – 30 ноября 2023 г.);

д) «Живой мир Байкала» (15 сентября – 15 октября 2023 г.).

9 июня 2022 г. на базе Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М.И.Рудомино (далее – ВГБИЛ) прошла конференция «Книжное и документальное наследие и современные реалии языков коренных народов в поликультурном мире», призванная подчеркнуть роль языков коренных народов в деле признания и сохранения их самобытности.

Также во ВГБИЛ 11 октября 2022 г. состоялось открытие выставки «Дар речи: языки коренных народов, прошлое и современность», посвященная общим вопросам лингвистики, этнолингвистике, взаимодействию культур и языков, проблеме исчезающих языков в мире, общим вопросам советского и российского языкознания, а также выдающимся русским лингвистам, которые начинали всю работу по исследованию языков и культур коренных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока.

В филиале Государственной публичной исторической библиотеки России – Центре социально-политической истории в период с 3 июня по 27 августа 2022 г. и с 20 октября по 18 ноября 2022 г. организована книжно-иллюстративная выставка «Традиционные обычаи и обряды малых народов России», приуроченная к международному десятилетию языков коренных народов, а также посвященная духовной и материальной жизни самых малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации: нганасанам, орочам, негидальцам, орокам, алеутам, керекам, тазам, энцам, тофаларам и чулымцам.

С 22 сентября 2022 г. по 23 сентября 2023 г. и с 12 декабря 2022 г. по 15 декабря 2023 г. проходят дни Российской государственной библиотеки искусств с выездной выставкой «Костюм – душа народа. Графика XVIII – XIX веков из фондов РГБИ» соответственно в Национальной библиотеке Республики Бурятия и Национальной библиотеке Республики Коми.

В настоящее время Российская государственная библиотека для молодежи (далее – РГБМ) проводит Общероссийское исследование «Роль языка коренных народов России в формировании общей культуры молодежи в условиях библиотеки».

Завершен первый этап исследования: проведен мониторинг сайтов и других сетевых ресурсов различных библиотек на предмет наличия проектов, мероприятий и иных видов контента, направленных на сохранение

и популяризацию местного материального и нематериального культурного наследия, сохранения письменных и устных языков коренных народов, в целях формирования у молодежи интереса и ответственного отношения к языку и культуре коренных народов России. В фокусе внимания оказались 37 субъектов Российской Федерации.

На втором этапе исследования осуществляется сбор информации об опыте работы библиотек выбранных регионов в данном направлении на основе разработанной анкеты. По данным опроса, планируется сделать вывод о том, насколько сильно библиотека задействована в процессе сохранения и продвижения языков коренных народов среди молодежи.

Также на базе РГБМ 7 – 8 июня 2023 г. прошла научно-практическая конференция «На языке образов. Способы актуализации культурного и языкового наследия коренных народов России посредством визуальной культуры».

В рамках конференции речь пойдет как о способах визуализации и популяризации культурного и языкового наследия народов России, так и о практиках прикладной визуальной культуры в современном обществе.

Кроме того, в 2022 году РГБМ запустила специальный цикл подкастов-интервью о языках коренных народов России – «Разговорник». Каждый выпуск построен в формате беседы с гостем-специалистом по тому или иному языку. Проект дает общие представления о языковом и культурном разнообразии народов России, знакомит с актуальными проблемами по его поддержанию, а также информирует о современном состоянии языков коренных народов.

Эффективным инструментом для привлечения внимания молодежи к особенностям национальной культуры и языка народов России являются рисованные истории. Продолжающийся проект РГБМ «Россия в рисованных историях» включает репрезентацию российских комикс-сообществ и комикс-проектов в области сохранения исторического и культурного наследия страны.

В 2022 году в Российской государственной библиотеке для слепых (далее – РГБС) состоялась выставка-презентация «Национальная художественная литература: известная и неизвестная» – о литературе малочисленных народов России.

В настоящее время на базе РГБС идет подготовка к открытию книжно-иллюстративной выставки «Народов много, страна одна», посвященной народам, языки которых оказались под угрозой исчезновения.

В течение 2023 года в Российской государственной детской библиотеке организована студия «Круиз без виз. Россия», где в рамках занятий читатели узнают о традициях разных народов России, знакомятся с их культурой, особенностями и историей. Тема путешествий 2023 года – «Малые народы России».

В рамках реализации национального проекта «Культура» модернизированные библиотеки становятся пространством для проведения культурно-образовательных мероприятий, демонстрировавших богатство российской культуры и направленных на сохранение и популяризацию культурного наследия коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока.

Так, в модельной библиотеке «Культурный центр «Наследие» Централизованной библиотечной системы г. Салехарда ЯНАО с сентября по декабрь 2023 г. будет реализован краеведческий проект «О своем крае мы все узнаем», в рамках реализации которого состоится цикл мероприятий, направленных на изучение культуры, религии и праздников коренных народов Севера, их одежды и орнаментов, а также народных промыслов.

В Центральной библиотеке им. М.Е.Салтыкова-Щедрина Центрального округа г. Новосибирска 15 октября 2022 г. в рамках мероприятий по популяризации языков народов России «Я тебя слышу» презентован проект «Нганасанский язык и культура».

С 15 июня по 30 сентября 2022 г. и в течение 2023 года на базе Центральной библиотеки МКУК Сузунского района «Сузунская централизованная библиотечная система» Новосибирской области реализуется цикл мастер-классов «Изотерапия. Народное искусство Сибири».

28 апреля 2022 г. в детском отделе МУК «Агаповская Централизованная библиотечная система» проведен краеведческий час «Планета Южный Урал: Нагайбаки». Читатели детского отдела познакомились с историей происхождения, традициями, культурой и бытом малого народа Урала – нагайбаков.

На базе Центральной детской библиотеки-филиала МБУ «Централизованная библиотечная система г. Бийска» Алтайского края 9 августа 2023 г. будет проведен мастер-класс «Обереги кумандинского народа», цель которого – приобщение детей младшего школьного возраста к национальной культуре коренных народов Алтая.

II. Информация по пункту 5.99 резолюции.

Фестиваль художественного творчества малочисленных финно-угорских и самодийских народов «Напевы северного ветра» проходит с 2010 года в Санкт-Петербурге и муниципальных районах Ленинградской области, в местах локального проживания коренных малочисленных финно-угорских народов.

Проект реализуется в рамках пункта 27 плана мероприятий по реализации в 2016 – 2025 годах Концепции устойчивого развития коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 25 августа 2016 г. № 1792-р. В этой связи включение указанного мероприятия в отдельный пункт плана полагаем нецелесообразным.

III. Информация по пункту 7.3 резолюции.

Программа «Земский работник культуры» (далее – Программа) разработана в 2021 году во исполнение поручений Президента Российской Федерации от 13 февраля 2020 г. № Пр-234ГС и от 24 октября 2020 г. № Пр-1726ГС.

Реализация Программы позволит решить кадровые вопросы учреждений культуры, расположенных в сельских населенных пунктах, рабочих поселках, поселках городского типа, городах с числом жителей до 50 тыс. человек.

В рамках реализации Программы предлагается направить субъектам Российской Федерации межбюджетные трансферты в виде субсидии на условиях софинансирования, при наличии у регионов соответствующих программ и средств в установленном объеме, для осуществления единовременной компенсационной выплаты работникам сферы культуры в размере 2 млн рублей для лиц, переехавших в населенные пункты регионов Дальневосточного федерального округа, и в объеме 1 млн рублей – для лиц, переехавших в иные субъекты Российской Федерации.

Данные выплаты послужат значительным стимулом для привлечения перспективных специалистов, в том числе выпускников профильных образовательных учреждений.

В соответствии с данными проведенного Минкультуры России в 2023 году мониторинга потребность субъектов Российской Федерации в работниках культуры на селе составляет более 19 тыс. специалистов.

В 2022 году предложение Минкультуры России о выделении дополнительных бюджетных ассигнований на реализацию Программы Правительственной комиссией по бюджетным проектировкам на очередной год и плановый период не было поддержано.

Для финансового обеспечения программы «Земский работник культуры» Минкультуры России в рамках формирования проекта федерального закона о бюджете на 2024 год и на плановый период 2025 – 2026 годов выйдет с инициативой о выделении дополнительных бюджетных ассигнований на реализацию Программы.

IV. Информация по пункту 9.5 резолюции.

В целях развития общественной дипломатии и культурных связей Минкультуры России оказывает визовую поддержку иностранным гражданам в соответствии с поступающими заявками от учреждений культуры и исполнительных органов в сфере культуры субъектов Российской Федерации.

В случае своевременных обращений указанная практика может распространяться на мероприятия, проводимые на территории арктических регионов России.
